



CONGRESSO **XXV**  
FIFCJ

# IA E GÊNERO

27 a 30 de maio  
Brasília - Brasil



## EDITAL DE CHAMADA DE ARTIGOS

Fédération Internationale des Femmes de Carrières Juridiques - FIFCJ

Associação Brasileira das Mulheres de Carreira Jurídica - ABMCJ

Tema da Obra Coletiva: “**Inteligência Artificial e Gênero: Múltiplos Olhares**”

A Fédération Internationale des Femmes de Carrières Juridiques - FIFCJ, por sua Presidenta Manoela Gonçalves Silva, em parceria com a Associação Brasileira das Mulheres de Carreira Jurídica - ABMCJ, convida pesquisadores/as, e demais profissionais do direito e áreas afins a submeterem artigos científicos para compor a obra coletiva intitulada “**Inteligência Artificial e Gênero**”. Os artigos selecionados serão apresentados no **XXV Congresso da FIFCJ**, que ocorrerá nos dias 27 e 28 de maio de 2025, em Brasília.

### Linhas temáticas:

**1. Impactos da Inteligência Artificial nas Desigualdades de Gênero:** Esta linha de pesquisa busca discutir as amplas repercussões da inteligência artificial nas desigualdades de gênero. Os artigos devem explorar como as tecnologias emergentes de IA estão transformando diversas áreas, como o mercado de trabalho, a representação política, a violência *online*, a acessibilidade a serviços essenciais, entre outras. A IA pode tanto ampliar quanto reduzir as disparidades de gênero, e por isso, é fundamental investigar suas implicações em áreas como plataformas digitais, trabalho remoto, automatização, reconhecimento facial, e as formas pelas quais ela afeta a participação, inclusão e exclusão de mulheres e pessoas LGBTQIA+ no espaço público e privado.

Justificativa da linha 1: A IA desempenha um papel crescente em várias esferas da vida, desde o ambiente de trabalho até a comunicação digital. Entretanto, suas aplicações



CONGRESSO XXV  
FIFCJ

# IA E GÊNERO

27 a 30 de maio  
Brasília – Brasil



frequentemente carregam vieses de gênero, muitas vezes replicando ou intensificando desigualdades existentes. Esta linha pretende fomentar uma discussão interdisciplinar que possibilite compreender como esses sistemas tecnológicos afetam a equidade de gênero, e o que pode ser feito para mitigar

esses impactos negativos.

**2. Interseção entre Inteligência Artificial, Gênero e Privacidade:** Nesta linha, os autores são convidados a explorar os desafios impostos pela IA em relação à privacidade, especialmente no contexto da Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD) e outros sistemas de vigilância e coleta de dados. Os artigos devem focar nas implicações desproporcionais que essas tecnologias podem ter sobre mulheres e pessoas LGBTQIA+, considerando aspectos como monitoramento digital, perfilamento de dados e o impacto das políticas de proteção de dados em suas vidas. Além disso, é importante investigar os desafios éticos e legais, bem como a participação dessas populações na formulação de políticas de proteção e privacidade.

Justificativa da linha 2: À medida que a IA se torna uma ferramenta predominante na coleta de dados e no monitoramento digital, surge uma preocupação com a forma como esses sistemas tratam as questões de privacidade, especialmente para grupos vulneráveis. Mulheres e pessoas LGBTQIA+ estão particularmente expostas a esses desafios, enfrentando riscos relacionados à vigilância e à invasão de privacidade que podem reforçar discriminações. Esta linha visa a estimular uma discussão sobre os dilemas éticos e legais em torno da proteção de dados e as formas de construir uma IA mais inclusiva e protetiva.

### **Normas para Submissão de Artigos:**

1. Participação no Evento: Somente serão aceitos artigos de pessoas inscritas no XXV Congresso da FIFCJ. A inscrição no evento é um requisito obrigatório para a submissão de artigos e será verificada antes da avaliação dos trabalhos.



CONGRESSO **XXV**  
**FIFCJ**

# IA E GÊNERO

27 a 30 de maio  
Brasília – Brasil



2. Elegibilidade: Os artigos devem ser inéditos e demonstrar clara relação com uma das duas linhas temáticas propostas, explorando de forma aprofundada e original os desafios e implicações da inteligência artificial no contexto de gênero.

### 3. Formato:

- a. Tamanho: 15 a 20 páginas (incluindo referências), com citações no sistema Autor/Data.
- b. Formato do arquivo: Word (.doc ou .docx).
- c. Formato: Folha de tamanho A4.
- d. Fonte: Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5 (exceto citações longas, que devem ser em fonte 11, com espaçamento simples).
  - a. Recuo: Primeira Linha de parágrafos com recuo 1,5 cm.
  - b. Margens: Superior e esquerda de 3 cm; inferior e direita de 2 cm.
  - c. Estrutura do título: Título do artigo centralizado, em negrito e em letras maiúsculas; manter dois espaços em branco do topo da página.
  - d. Indicação de autoria: Nome(s) da(s) autor(as) em negrito, seguido de e-mail, 2 (dois) espaços em branco abaixo do título do artigo (e dois espaços em branco acima da introdução), alinhados à direita, com currículo resumido no rodapé (máximo de quatro linhas, para cada autor no currículo resumido).
  - e. Estrutura geral: Título do artigo no idioma de origem, Título do artigo em inglês, resumo com até 5 palavras-chaves separadas com ponto, abstract e keywords. Os títulos e subtítulos do artigo deverão ser numerados e negritados. Não usar letras maiúsculas nos títulos das divisões e subdivisões. Acima dos títulos e subtítulos deverá haver um espaço em branco; entre os títulos/subtítulos e parágrafos não haverá espaços em branco. Por fim, conclusão e indicação de referências bibliográficas no formato ABNT.
  - f. As notas explicativas devem aparecer (no sistema numérico) ao pé da página onde forem mencionadas (rodapé).



CONGRESSO **XXV**  
**FIFCJ**

# IA E GÊNERO

27 a 30 de maio  
Brasília – Brasil



- g. Citações: As citações diretas de até três linhas serão marcadas com aspas duplas, e inseridas no corpo do texto. As citações acima de três linhas, diretas, deverão ser feitas em novo parágrafo, com recuo de 4cm a partir da margem, sem aspas, em tamanho 11, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples (Zero pt).
  - h. Espaçamento: Espaçamento de 0pts (antes e depois) entre os parágrafos.
  - i. Imagens, quadros ou gráficos que acompanharem o texto devem estar em escala de cinza, dentro do documento no espaço previsto e serem enviados em arquivos separados, para o caso de haver problema de formatação.
4. Idiomas: Português, Inglês, Espanhol ou Francês. Todos os artigos devem conter título e resumo em inglês.
5. Coautoria: Serão aceitos artigos com até dois autores/as.
6. Envio: Os artigos devem ser enviados pelo site do congresso, na aba TRABALHO ([www.congressofifcj.com.br/trabalho](http://www.congressofifcj.com.br/trabalho)) até às **23h59 (horário de Brasília) do dia 12 de março de 2025.**
7. Declaração de Direitos Autorais: Juntamente com os artigos, os/as autores/as devem enviar a declaração de autorização de publicação e cessão de direitos autorais.

## **Seleção:**

Os artigos serão avaliados por uma comissão científica nomeada pela FIFCJ e ABMCJ, com critérios que incluem relevância do tema, originalidade das ideias e rigor técnico. Os trabalhos selecionados serão publicados em formato digital e impresso. A lista dos artigos aprovados para apresentação será divulgada até o dia 22 de março de 2025. As apresentações ocorrerão no dia 28 de maio de 2025, durante o período vespertino do XXV Congresso da FIFCJ.

## **Cronograma Geral:**



CONGRESSO **XXV**  
**FIFCJ**

# IA E GÊNERO

27 a 30 de maio  
Brasília – Brasil



<b>Etapa</b>	<b>Data</b>	<b>Horário</b>
<b>Prazo final para submissão dos artigos</b>	12 de março de 2025	Até às 23h59 (horário de Brasília)
<b>Avaliação dos artigos pela comissão científica</b>	25 de fevereiro a 21 de março de 2025	-
<b>Divulgação dos artigos selecionados</b>	22 de março de 2025	Até às 23h59 (horário de Brasília)
<b>Divulgação de dia e horário de apresentações</b>	A definir	-
<b>XXV Congresso da FIFCJ</b>	27 a 30 de maio de 2025	-
<b>Apresentação dos artigos no Congresso</b>	28 de maio de 2025	Período vespertino (horário a definir)

**Brasil, Goiânia, Goiás, aos 24 de novembro de 2024.**

**Manoela Gonçalves Silva**

**Presidente da FIFCJ**



CONGRESSO **XXV**  
**FIFCJ**

# IA E GÊNERO

27 a 30 de maio  
Brasília - Brasil



## ANEXO

### TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE PUBLICAÇÃO E CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Eu, \_\_\_\_\_ (nome),  
(nacionalidade), \_\_\_\_\_ (estado civil),  
\_\_\_\_\_ (profissão), residente na  
\_\_\_\_\_ (endereço),  
\_\_\_\_\_ Documento de Identificação nº \_\_\_\_\_, na qualidade  
de autora do trabalho técnico científico intitulado \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**AUTORIZO** a publicação e cedo os direitos autorais incidentes sobre o mencionado artigo à Fédération Internationale Des Femmes De Carrières Juridiques - FIFCJ, em caráter irrevogável e irretroatável. Declaro que a obra cedida é de minha autoria exclusiva, sendo totalmente responsável pelo conteúdo e pela exatidão das referências mencionadas, assim, declaro que o artigo apresentado não constitui plágio ou autoplágio, total ou parcial, tal como definidos pela legislação de direitos autorais em vigor no Brasil, Lei 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Declaro, ainda, estar ciente da possibilidade de desclassificação do trabalho apresentado, da aplicação de sanções administrativas e judiciais, caso seja constatado qualquer forma de plágio ou autoplágio. Assevero, também, que inexistem quaisquer proibições vinculadas à divulgação do presente artigo, sendo de minha inteira responsabilidade eventuais questionamentos judiciais ou extrajudiciais a respeito. Com a presente autorização e cessão, transfiro gratuitamente e definitivamente todos os direitos e faculdades que, no seu conjunto, constituem o direito autoral sobre a obra acima intitulada, em todos os seus aspectos, manifestações, processos de reprodução e divulgação, ficando autorizada sua disponibilização em quaisquer meios impressos ou eletrônicos (intranet / internet), isoladamente ou em conjunto com outras obras ou serviços de informação



CONGRESSO **XXV**  
**FIFCJ**

# IA E GÊNERO

27 a 30 de maio  
Brasília - Brasil



eletrônica, em servidores próprios da Fédération Internationale Des Femmes De Carrières Juridiques - FIFCJ. Tenho ciência de que a FIFCJ poderá firmar contratos para publicação, divulgação e distribuição de obras incluindo o artigo ora cedido, hipótese em que fica estabelecido o compromisso de entrega gratuita ao autor de 05 (cinco) exemplares da publicação em que for divulgado o material, caso haja disponibilização em meio impresso. Fica, desde já, a FIFCJ autorizado a proceder eventuais adequações do texto às normas da publicação, no que tange a alterações de formatação (recuos, estilos, destaques e afins) e correções ortográficas e gramaticais, bem como outras modificações necessárias para atender características editoriais, gráficas, de divulgação ou de publicidade (modos de exibição, distribuição, disponibilização, visualização, acesso, download, portais e banco de dados), inclusive com a inserção de imagens ou ilustrações pertinentes ao tema do texto. Por estar de acordo, assino o presente termo.

## **Local e Data**

## **Assinatura**